

a GENOVA, Palazzo Ducale
dal 16 al 19 aprile 2015

la STORIA in PIAZZA

domenica24 casa24 moda24 food24 motori24 job24 stream24 viaggi24 salute24 shopping24 radio24 + altri



MY Accedi ▾



Milano
22°
(cambia)

Il Sole **24 ORE**
DOMENICA24

Mercoledì • 15 Aprile 2015 • Aggiornato alle 22:34

How To Spend It

Professioni e Imprese24

Banche dati

Versione digitale

NEW! Italy24

Business School ed eventi

Strumenti di lavoro



ARTE | CINEMA | LIBRI | MUSICA | **TEATRO E DANZA** | IL MAGAZINE | JUNIOR | ARCHIVIO

NÓVA

Cultura-Domenica ▶ Teatro e danza

Elda Olivieri porta in scena la storia di Adele, donna in fuga dalle guerre del mondo

di Silvia Sperandio 15 aprile 2015

IN QUESTO ARTICOLO

Argomenti: Fabio Coluccelli Editore | Andrea Sarti | Roberto Costa | Flaviano Braga | Ernesto Ghezzi | Asiago | Luca Benetti | Ernest Hemingway | Raffaella Calgaro

Tweet 1

0

My24



Poter tornare finalmente a casa, sul verde Altopiano di Asiago dove abita tutto il suo mondo. È questo il sogno di Adele, strappata dagli affetti e dalle sue radici cimbre per scappare a Milano sullo sfondo della Prima Guerra Mondiale. La storia di questa donna in fuga è il cuore dello spettacolo intitolato "Adele Pergher - Profuga" che Elda Olivieri porta in scena - il 16 e il 17 aprile - al Teatro Alta Luce di Milano. Un racconto denso, che si nutre di storie vere, ma anche di musica, colori ed effetti immaginifici, per parlare di tutte le vicende di

stradicamento a causa delle guerre.

Il sipario si apre nell'ufficio del Prefetto di Milano, al termine del conflitto, quando Adele è in speranzosa attesa di ricevere i documenti per poter rientrare sull'Altopiano. In una sorta di colloquio - soliloquio, la donna ripercorre le tappe della sua vita, dalla fuga sui carri con centinaia di persone, all'arrivo a Milano; dallo scoppio delle granate alla ninna nanna cantata sottovoce per addormentare i bambini; dai ricordi delle belle feste, sui monti, alla scoperta del grammofono e del bel canto alla Società Umanitaria a Milano.

Adele, pur avendo studiato l'italiano, parla soprattutto la lingua cimbra: e la sua iniziale difficoltà di comunicazione si intreccia nella trama con il magico incontro con Ernest Hemingway. Autista barelliere della Croce Rossa americana in Italia, lo scrittore soccorrerà infatti Adele Pergher subito dopo lo scoppio della fabbrica di munizioni Sutter & Thevenot, a Bollate, dove lei aveva trovato lavoro.

Il caso vuole che lei provenga dalla zona dell'altopiano di Asiago dove lui si recherà come inviato, pochi giorni dopo il loro incontro. Si scambieranno pensieri, sensazioni, ricordi. Lui in seguito le scriverà...

ULTIMI DI SEZIONE



MILANO

È a Palazzo Reale l'eccezionale mostra su Leonardo - Foto

di Stefano Biolchini

Adele, emblema di tutti i profughi del mondo, accoglie con coraggio e apertura questa "forzata emancipazione". Anche perché, malgrado l'assenza di suo marito, del quale non ha più notizie dal 1916, si ritiene comunque una donna fortunata. Infatti ha trovato lavoro e guadagna da vivere per sé e per i suoi figli, anche grazie alla conoscenza delle erbe medicinali che ha appreso sull'Altopiano.

Ed ora, divenuta più forte e determinata, vuole ricostruire la sua vita e mettere al servizio della sua gente la nuova consapevolezza di donna emancipata del primo Novecento.

La storia di questo spettacolo si intreccia con quella del romanzo omonimo scritto da Raffaella Calgaro (*Adele Pergher - Profuga. Una storia dimenticata*, ArchiMedia - Fabio Coluccelli Editore). Ed è il frutto di un confronto e di una collaborazione creativa, tutto al femminile. «L'incontro fra me e la Calgaro è stato unico ed eccezionale - spiega Elda Olivieri, attrice, doppiatrice, regista - : innanzitutto perché abbiamo lavorato su un processo creativo inverso. Prima è nato lo spettacolo teatrale e, successivamente, Raffaella Calgaro ha dato vita al romanzo. La sua penna è generosa, ampia la sua conoscenza storica, delicata la sua sensibilità. Siamo entrate subito in sintonia e il risultato è tangibile».

Lo spettacolo è corredato da immagini d'epoca dal prezioso Archivio storico fotografico Bonomo di Asiago e da immagini della splendida natura dell'altopiano di Asiago di Roberto Costa.

Accanto a Elda Olivieri, alla fisarmonica Flaviano Braga e alle tastiere Ernesto Ghezzi. I due musicisti seguiranno, passo dopo passo, in un dialogo a volte improvvisato fra parole e musica, il percorso della protagonista. In alcuni momenti dello spettacolo, quasi a esorcizzare la paura e la solitudine, Adele canterà brani musicali di Haendel, Bellini, Tosti.

Montaggio e post produzione video a cura di Luca Benetti e Fabio Coluccelli. Colonna audio effetti a cura di Andrea Sarti dello studio Top Digital di Milano.

«Adele Pergher - Profuga»

Regia e narrazione di Elda Olivieri
Teatro Alta Luce di Milano
(Alzaia Naviglio Grande 192)
16 e 17 aprile, ore 21

Lo spettacolo andrà in scena anche il 12 maggio alle ore 20.30, alle Gallerie d'Italia in Piazza della Scala a Milano. E il 24 maggio alle ore 17.30, a Palazzo Leoni Montanari, verrà rappresentato insieme con la presentazione del romanzo di Raffaella Calgaro.

CLICCA PER CONDIVIDERE



©RIPRODUZIONE RISERVATA

COMMENTA LA NOTIZIA

Leggi e scrivi

TAG: [Fabio Coluccelli Editore](#), [Andrea Sarti](#), [Roberto Costa](#), [Flaviano Braga](#), [Ernesto Ghezzi](#), [Asiago](#), [Luca Benetti](#), [Ernest Hemingway](#), [Raffaella Calgaro](#), [Elda Olivieri](#), [Milano](#), [Adele Pergher](#), [Cultura](#)

ANNUNCI GOOGLE

Nuova Mazda 2

Disegnata per meravigliare! Provala da Mazda Carozza a Liscate.
www.mazdashowroom.com

Su quali ETF investire?

MoneyFarm ti dice che ETF comprare. Senza conflitti di interesse.
etf.moneyfarm.com

Diventare Imprenditore

Ecco 29 Errori Che ho Fatto io (e che tu puoi evitare!). Scarica ora
alfiobardolla.com/Scuola-Business



LO SCRITTORE E POETA MUORE A 87 ANNI

Addio a Günter Grass, il Nobel impegnato nella Germania del '900 -? Il premio meritato di un grande perdente

con un articolo di Cesare Cases



DOMENICA

Hitler e i fisici della zona grigia

di Vincenzo Barone



LA GUIDA AGLI «EVENTI NELL'EVENTO»

Swinging Milan: la mappa per orientarsi nel FuoriSalone - Tutto sul Salone del Mobile - Le immagini della week desing di S.Bio.



L'ORCHESTRA SINFONICA DI MILANO

«LaVerdi» accompagna l'Expo con 140 concerti
di Elio Silva



PANORAMI E CHEF

A tavola con vista - Foto
di Anna Battaini

Tutto su Cultura?

I PIÙ LETTI

OGGI

CONDIVISI

VIDEO

FOTO

MESE

1

Draghi: avanti con il Qe fino in fondo. Attimi di paura per il blitz di una manifestante - Il Sole 24 ORE

2

Le cinque competenze che servono sul lavoro/ Inglese professionale

3

Le cinque competenze che servono sul lavoro/ Big Data e mondo digital

4

Le cinque competenze che servono sul lavoro/ Intraprendenza, esperienze extracurricolari

Lascia il primo commento a questo articolo

Scrivi il tuo commento

Accedi

Registrati

Entra nella community per lasciare un commento

Leggi [Termini e condizioni](#)
Leggi [Regole della Community](#)

Permalink

5 Le cinque competenze che servono sul lavoro/ Apertura alla mobilità e vocazione internazionale

6 Effetti del Qe / Cosa cambia per i pensionati

Rimani sempre aggiornato

Scarica dall'app store

Edilizia24

per iPad, iPhone e iPod Touch

VAI ALL'APP STORE



DA NON PERDERE

Commenti&Inchieste Video Foto I più letti **Il meglio dai blog**

Il Sole **24 ORE**

Quotidiano politico economico e finanziario • Fondato nel 1865

SEGUI SU:
   

CERCA

GRUPPO24ORE

SEZIONI

CANALI

STRUMENTI

SERVIZI

LINK UTILI

[Sito corporate](#)
[Contatti](#)
[Redazione online](#)
[Professioni e Imprese 24](#)
[Formazione e eventi](#)
[Radio 24](#)

[Italia](#)
[Mondo](#)
[Norme&Tributi](#)
[Finanza&Mercati](#)
[Impresa&Territori](#)
[Nova24 Tech](#)

[Moda24](#)
[Motori24](#)
[Luxury24](#)
[Viaggi24](#)
[Casa24plus](#)
[Salute24](#)

[Stream24](#)
[Blog](#)
[L'Esperto Risponde](#)

[Argomenti del Sole](#)
[Versione digitale](#)
[Banche Dati](#)
[Newsletter](#)
[RSS](#)
[Meteo](#)

[AfricaTimesNews](#)
[Il Gastronomista](#)
[AGI China24](#)
[Guida Affari](#)
[Pagine Gialle](#)
[Pagine Bianche](#)

[Il Sole 24ORE Finanza](#)

[Plus24 Risparmi](#)

[ArtEconomy24](#)

[iPad](#)

[Tutto Città](#)

[Il Sole 24ORE P.A.](#)

[Commenti&Inchieste](#)

[Job24](#)

[Finanza & Mercati per iPad](#)

[Audiweb](#)

[Radiocor](#)

[Shopping24](#)

[La Vita Nôva](#)

[OPA](#)

[24 ORE Cultura](#)

[America24](#)

[Abbonamenti](#)

[El Economista](#)

[Eventiquattro](#)

[Edilizia&Territorio](#)

[Assicurazione.it](#)

[Head Hunter Experteer](#)

[System24 Pubblicità](#)

[Sanità24](#)

[Offerte di lavoro](#)

[SOS Tariffe](#)

[Back To Work 24](#)

[Quotidiano del Fisco](#)

[Tutti i servizi](#)

[Confronta conti](#)

[Quotidiano del Diritto](#)

[Pubblicità Tribunali e P.A.](#)

[Genertel](#)

[Quotidiano del Lavoro](#)

[La Nuvola Italiana](#)

[Quotidiano Enti Locali & PA](#)

[RetImpresa](#)

P.I. 00777910159 - [Dati societari](#) - © Copyright Il Sole 24 Ore - Tutti i diritti riservati [Privacy Policy](#)

Per la tua pubblicità sul sito:
[Websystem](#)

[Fai di questa pagina la tua homepage](#)