

CENTRO STUDI DRAMMATURGICI INTERNAZIONALI
"FRANCO ENRIQUEZ"
SIROLO

PREMIO FRANCO ENRIQUEZ 2007
SEZIONE TEATRO
PREMIO SPECIALE ATTRICE
ELDA OLIVIERI

SIROLO 30 AGOSTO 2007

EMOZIONE È LA PAROLA CHIAVE:

QUELLA VERA, VISCERALE, INCONTENIBILE, QUELLA CHE FA SCOPPIARE IL CUORE. EMOZIONE CHE FOSSE TRASMessa AGLI SPETTATORI, CHE NE DIVENTASSERO PARTECIPANTI. ERA L'AUSPICIO DI ELDA OLIVIERI, AUTTRICE DEL PROGETTO DRAMMATURGICO, REGISTA E CON ADELE PELLEGATTA ANCHE INTERPRETE DI "VITA VIRGINIA". ED EMOZIONE È STATA. DAI CARTEGGI E DAI DIARI DI VIRGINIA WOOLF, AUTTRICE GENIALE E VITA SACKVILLE-WEST, NOBILDONNA DELL'ALTA ARISTOCRAZIA, È NATA UNA RAPPRESENTAZIONE CHE SUL FILO RIGOROSO DEI DOCUMENTI, RACCONTA CON GRANDE INTENSITÀ DRAMMATICA, UN LEGAME D'AMICIZIA E D'AMORE. TEATRALMENTE IMPECCABILE, IL MONDO DELL'INTERIORITÀ FEMMINILE È FILTRATO DALLE DUE ATTRICI, DI SPERIMENTATA PROFESSIONALITÀ, CON SENSIBILITÀ E RAFFINATA SEMPLICITÀ. LO SPETTACOLO, NATO AL TEATRO DEL BURATTO DI MILANO, IN UNA CORNICE ESSENZIALE E CON UN ECCELLENTE COMMENTO MUSICALE - PER IL QUALE È DOVEROSO CITARE CLAUDIA MARIANO AL PIANOFORTE E IL MEZZOSOPRANO RACHEL O'BRIEN - È UNO DEI PIÙ SIGNIFICATIVI DELLA STAGIONE 2006/2007. E IL RICONOSCIMENTO A ELDA OLIVIERI E ADELE PELLEGATTA VA IDEALMENTE ESTESO A TUTTI I COLLABORATORI.

IL PRESIDENTE
DEL CENTRO STUDI FRANCO ENRIQUEZ
PAOLO LARICI